

# CorMéCoULi

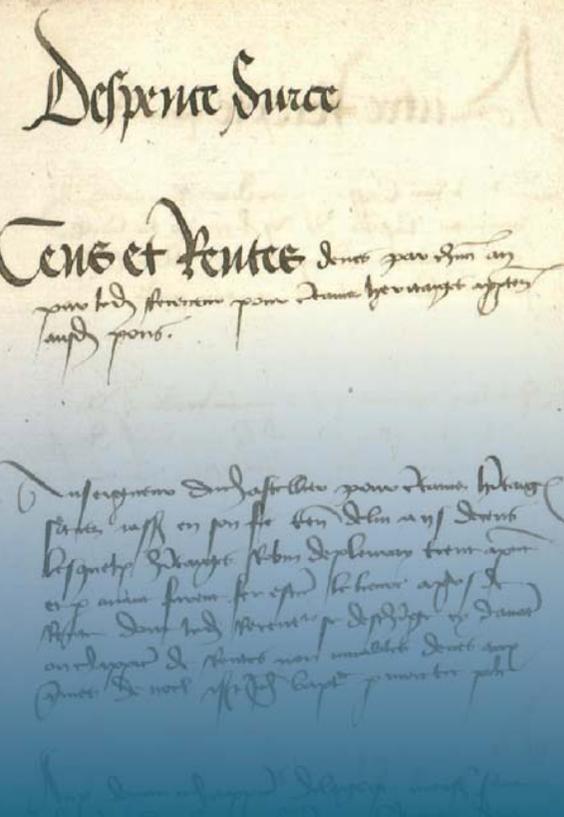
## Corpus médiéval des Comptabilités Urbaines Ligériennes

Le projet CorMéCoULi entend faire connaître et valoriser un patrimoine régional méconnu : les comptabilités médiévales des villes ligériennes (Orléans, Tours, Amboise) conservées en Région Centre-Val de Loire, pour les années 1350-1500. Ces pièces exceptionnelles, suscitées par la volonté des rois et des princes de la maison des Valois de contrôler l'activité financière des communautés auxquelles ils avaient accordé leur confiance, constituent un outil remarquable d'analyse de la genèse de l'État moderne en Europe. Elles révèlent aussi l'identité culturelle, ancienne et partagée, de ces villes intégrées à différents apanages (Touraine, Orléanais). Le projet vise à numériser ces pièces comptables, les analyser et produire une base de données destinée à faciliter leur consultation, grâce au travail collectif des équipes d'archivistes municipaux et des laboratoires rattachés aux deux universités régionales. Ce projet a vocation à participer au consortium COSME, dédié aux approches numériques multiples des "Sources médiévales", rattaché au TGIR Huma-Num du CNRS, et à donner à ces comptabilités régionales une visibilité internationale.



Hôtel Dupanloup | Centre International Universitaire pour la recherche

Colloque conclusif de l'APR CorMéCoULi  
organisé par Didier Boisseuil (CeTHiS, Tours)  
et Juliette Dumasy (POLEN, Orléans)



Formes et enjeux  
des comptabilités urbaines  
médiévales



COLLOQUE  
23-25 mars 2023  
Orléans, Hôtel Dupanloup

## Session 1 | jeudi 23 mars (14h) Les comptabilités urbaines médiévales un vaste corpus méconnu ?

Présidence : Armand Jamme

Introduction - Didier Boisseuil

### Les sources éditées : bilan

**Marco Conti**

*La comptabilité médiévale du positivisme historique à nos jours.  
Un bilan des éditions des sources comptables de l'Italie  
centre-septentrional (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*

**Sandrine Victor**

*Les comptabilités catalanes et celles des Rois Catholiques*

### Les sources numérisées : bilan et perspectives

**Thomas Roy, Clément Plancq**

*Le projet CorMeCoULi*

**Ezéchiél Jean-Courret**

*Les comptabilités urbaines médiévales en Europe : état des lieux  
des projets éditoriaux, enjeux numériques et heuristiques*

Discussion

## Session 2 | jeudi 23 mars (16h) Espèces monétaires et monnaies des comptes en Val de Loire

Présidence : Matthieu Scherman

**Thomas Roy**

*Les comptabilités et les comptables du val de Loire à l'épreuve  
des problèmes monétaires (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*

**Marc Bompaire, Philippe Schiesser**

*Émissions monétaires en Val de Loire au début du XV<sup>e</sup> siècle :  
l'exemple de l'atelier de Chinon*

**Guillaume Sarah, Matthieu Guchan, Marc Bompaire**

*Des mutations à l'inflation. Titre théorique et titre réel des  
monnaies d'argent du début du XV<sup>e</sup> siècle*

Discussion

## Session 3 | vendredi 24 mars (9h) Les pratiques comptables urbaines : caractéristiques et singularités 1

Présidence : Samuel Leturcq

**Thomas Roy**

*Les comptabilités de Tours, Orléans et Amboise, similitudes  
et particularités*

**Cléo Rager**

*Tenue des comptabilités et interventions royales à Troyes dans la  
seconde moitié du XIV<sup>e</sup> siècle*

**Jean Thibault**

*La comptabilité nivernaise à la fin du Moyen Âge (1389-1450) :  
une institution au service de la société*

**Rudi Beaulant**

*L'organisation des comptabilités générales de la mairie de  
Dijon. Reflet d'une complexification administrative urbaine à  
la fin du Moyen Âge*

**Liliane Pautrot**

*Les comptes d'une commune au début du XV<sup>e</sup> siècle : écritures et  
processus comptables à Saint-Jean-d'Angély*

Discussion

## Session 3 | vendredi 24 mars (14h) Les pratiques comptables urbaines : caractéristiques et singularités 2

Présidence : Jean-Baptiste Santamaria

**Laurence Buchholzer**

*Trésor, perception et écrits comptables au XV<sup>e</sup> siècle : modes  
d'emploi (villes libres et impériales, Haute-Allemagne)*

**Aurore Denmat-Léon**

*Construire un instrument de compte, construire des agents de  
compte : construire des pratiques comptables dans les villes de la  
Bretagne ducale à la fin du Moyen Âge*

**Lionel Germain**

*Lever et dépenser les deniers communs dans les villes du  
Rouergue : acteurs et techniques scripturaires (milieu  
du XIII<sup>e</sup>-milieu du XIV<sup>e</sup> siècle)*

**Ronan Capron**

*De la mémoire au contrôle. Mutations et formalisation des  
comptes et des procédures administratives dans les communes  
rurales du Valentinois XIV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle*

Discussion

**Vincent Beck, Béatrice Saulnier**

Présentation de la mallette pédagogique

**Mélina Lesellier, Pierre Marcellot, Julien Pannier,  
Gregory Quintyn, Killian Souchet**

Présentation des posters

## Session 4 | samedi 25 mars (8h30) Usages des comptabilités médiévales

Présidence : Pascal Chareille

**Stanley Théry**

*Anthropologie du don dans les comptes des villes ligériennes  
au XV<sup>e</sup> siècle (1461-1483)*

**Lucie Gaugain**

*Les chantiers de la ville d'Amboise à la fin du Moyen Âge à  
travers ses comptabilités : questions de méthodes et d'approches*

**Marie Lafont**

*Comprendre l'embellissement du paysage urbain de Bourges au  
lendemain d'un incendie grâce aux comptabilités municipales*

**Diane Carron**

*Verrous, torches et friandises : le détail de la comptabilité  
d'Orléans aux XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles, une ressource pour l'archéologie*

**Clément Alix, Daniel Morlegem, Pascal Poulle**

*Les comptes de Saint-Aignan d'Orléans : les chanoines au  
service d'un projet royal imposé à la ville*

## Session 5 | samedi 25 mars (11h) Conclusion - Que faire des comptabilités médiévales de nos jours ?

Présidence : Juliette Dumasy

Table ronde avec conservateurs, acteurs du patrimoine et élus.