



N. 349 SELINUNTE

TEMPIO DI GIUNONE

G. Incorpora Palermo

Giuseppe Incorpora (1834-1914), Selinunte - Tempio di Giunone
Numero di catalogo: n. 349. ca. 1880 - CCBY - Wikimedia Commons

Faire ruine, de l'Urbex à l'Anastylose

Reconstituer, occuper, explorer, transformer

Atelier de l'axe 1

Séminaire organisé par
Manuel Royo et Sylvain Janniard

Tours | 24 mai 2024

Université | Site Tanneurs

salle 325 | 10h - 17h

Aude Le Gallou

*Appropriations transitoires et devenir des ruines contemporaines :
l'exemple de l'urbex et du tourisme de l'abandon*

Pierre Fresnault-Deruelle

*La fausseté vraie d'une ruine érigée
(sur La Colonne brisée d'Anne et Patrick Poirier)*

Antoine Parlebas et Manuel Royo

*« Anastylose », « katastylose » et restaurations. Éléments pour une
histoire matérielle et théorique du remontage des ruines monumentales*

Corentin Luneau

*Magnifier la ruine. Arthur Evans et la restauration architecturale du
site de Knossos*

Christophe Morin

Trois ruines dans un désert : les fabriques de Monsieur de Monville

Lucie Gaugain

Ruiner pour défendre

Emmanuelle Champion-Hindy

Restaurer Pompéi ?