



le 7 décembre 2022  
Tours, université  
site Tanneurs, Amphi B

# Bases de données de la conception à l'usage en ligne

- 9h15 café d'accueil
- 9h30 introduction
- 9h45 Allard Mees (Römisch-Germanisches Zentralmuseum Mainz)  
*Méthodes numériques pour explorer les céramiques sigillées romaines : analyse de diffusion, ontologies, Linked Open Data, 3D, intelligence artificielle*
- 10h10 Natacha Lubtchansky (université de Tours, CeTHiS)  
*Base de données et visualisation 3D/4D: documenter et éditer les images de l'Italie préromaine dans ICAR (Iconographie et Archéologie pour l'Italie préromaine)*
- 10h35 discussion
- 11h00 Bruno Judic (université de Tours, CeTHiS) et Donatien Mazany (CeTHiS)  
*Une base de données sur le patrimoine martinien : comment gérer l'abondance ?*
- 11h30 Didier Boisseuil (université de Tours, CeTHiS) et Clément Plancq (MSH Val de Loire)  
*Conjuguer corpus et base de données pour donner accès aux comptabilités urbaines ligériennes*

- 12h00 discussion
- pause déjeuner
- 14h30 Morgane Pica (ENS de Lyon, LAHRA)  
*Données de la recherche ouvertes et interopérables : l'environnement virtuel de recherche Geovistory.org*
- 14h55 Jean-François Chauvard (université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, IHMC)  
*Retour sur l'ANR « Processetti. Mariage et mobilité à Venise XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles ». Structuration et analyse des données*
- 15h20 discussion
- 15h50 Paul Lecat (université de Tours, CeTHiS)  
*De l'archive à la donnée spatialisée : faire l'histoire d'un quartier à l'échelle de la parcelle*
- 16h15 discussion

Séminaire du CeTHiS - axe Corpus et méthodes  
organisé par Albane Cogné et Anna Heller