

## Vendredi 15 octobre

9h30-12h

Ouverture du colloque par Monsieur le Professeur Pierre Ducrey,  
Directeur de la Fondation Hardt

**Introduction**, D. Nelis (Genève), M. Royo (Tours)

**SESSION I** **Présidence:** Damien Nelis (Genève)

*The Symbolic Value and Argumentative Force of Locality in Forensic Rhetoric*  
C. Klodt (Bochum)

*Topographie de Rome et citoyenneté romaine dans l'œuvre de Cicéron*  
A. Vial-Logeay (Rouen)

13h30-15h

**SESSION II** **Présidence:** Hélène Turquety (Paris)

*Les vici de Rome dans la prose du 1er siècle av.J.-C.: un usage fortement connoté*  
M. Tarpin (Grenoble)

*Des lieux, des dieux, des marques de mémoire: Tite-Live et les monuments de Rome*  
M. Aberson, (Genève)

15h30-17h

**SESSION III** **Présidence:** Karolina Kaderka (Paris)

*Octavian on the Palatine: new field research and historical topography*  
S. Zink (Philadelphia)

*Tacitus and the Ruins of Rome*  
C. Edwards (London)

## Samedi 16 octobre

9h-10h30

**SESSION IV** **Présidence:** Michel Aberson (Genève)

*L'espace et le temps: traitement topographique de Rome dans les descriptions poétiques*  
M. Royo (Tours)

*Totam licet aestimare Romam: Looking at Rome from the villa suburbana*  
M. Dewar (Toronto)

11h-12h30

**SESSION V** **Présidence:** Damien Nelis (Genève)

*Roman Topography and Imperial Geographies in Latin Elegy*  
A. Keith (Toronto)

*Ovid and Camillus at Falerii: Poetry, History, and Place*  
J. Farrell (Philadelphia)

14h-15h30

**SESSION VI** **Présidence:** Manuel Royo (Tours)

*Across Sight Lines: Key Monuments in Augustan Rome and their Afterlife in Representations*  
B. Bergmann (Mt. Holyoke)

*monumentum aere perennius: Auguste, les poètes et les inscriptions monumentales*  
J. Nelis-Clément (Bordeaux), D. Nelis (Genève)